

Kino der Wünsche



Mit diesem Kulturprojekt, das eine Lücke im gegenwärtigen Kinogeschehen füllt, erfüllt die Rosa-Luxemburg-Stiftung zugleich einen Bildungsauftrag: Filmkunstwerke bedeutender Regietalente, Filme mit humanistischem Anliegen, die durchaus Filmgeschichte geschrieben haben, aus der gegenwärtig veröffentlichten Rezeption aber ausgeblendet sind, sollen besonders für die jüngere Generation einer Begegnung oder einer Wiederbegegnung mit ihrem Publikum zugänglich gemacht werden.

Das Jahr 2009 begann bereits mit einer Kontroverse um die Bewertung der DEFA-Produktion. Um so reizvoller also die Möglichkeit, sich vom eigenen Eindruck statt vom Abwickler-Urteil leiten zu lassen: historisch gruppiert die Wunschfilme dieses Jahres – teils konfrontiert mit aktuellen Dokumentarfilmen nicht nur zur Film-Geschichte.

Realistische Filme aus beiden deutschen Staaten und der Sowjetunion, Meisterwerke, weil sie mit (selbst)kritischem Blick im Alltag Erreichtes und auch das Uneingelöste vom eigenen Anspruch belichten ...

Überblick zu Terminen und Filmen 2009

15. Januar **Rotation**
Regie: Wolfgang Staudte, DEFA 1948/49
5. Februar **Schlösser und Katen**
1. Teil: Der krumme Anton
2. Teil: Annegrets Heimkehr
Regie: Kurt Maetzig, DEFA 1956/57
12. März **Ware für Katalonien**
Regie: Richard Groschopp, DEFA 1958/1959
**Zwei Schicksale oder
Eine kleine Königstragödie**
Dok'film über Richard Groschopp
von Lothar Warneke, 1992/1993
16. April **Wir Wunderkinder**
Regie: Kurt Hoffmann, BRD 1958
14. Mai **For eyes only**
Regie: János Veiczi, DEFA 1962
»For eyes only«– ein Film und seine Geschichte
Dok'film von Gunther Scholz, 2008
4. Juni **Karbid und Sauerampfer**
Regie: Frank Beyer, DEFA 1963
9. Juli **Geschichten jener Nacht**
Regie: Karlheinz Carpentier/Ulrich Thein/
Frank Vogel/Gerhard Klein, DEFA 1966
27. August **Jakob, der Lügner**
Regie: Frank Beyer, DEFA 1974
10. September **Bis daß der Tod euch scheidet**
Regie: Heiner Carow, DEFA 1977/78
15. Oktober **Die Beunruhigung**
Regie: Lothar Warneke, DEFA 1981
12. November **... und morgen war Krieg – Sawtra byla wojna**
Regie: Juri Karra, Gorki-Studio 1986/87
3. Dezember **Der Bruch**
Regie: Frank Beyer, DEFA 1988/89

Zeit und Ort: jeweils 18 Uhr, Franz-Mehring-Platz 1,
10243 Berlin, Saal 1. Etage

Teilnahmegebühr: 4/2 Euro

Kontakt: Angela Müller, Tel. 030 44310-126

Die Reihe wird auch 2009 begleitet von Dr. Dieter Wolf,
Hauptdramaturg der DEFA und Leiter der »Gruppe Babelsberg«